

## DAS PROGRAMM 2015

Unser Prinzip bleibt auch in diesem Jahr das Gleiche, nämlich die allabendliche Kombination von Open Air Konzerten und Open Air Kino unterm Trierer Sternenhimmel.

Unser Ziel ist es das Festival immer weiter wachsen zu lassen- auch programmatisch. So spielen dieses Jahr jeweils zwei Bands je Abend.

Als besonderes Clou ist es uns gelungen eine der zur Zeit bei Feuilleton und Publikum angesagteste deutschsprachigen Bands für Sound&Vlsion zu gewinnen: Bilderbuch, die in Österreich gerade alle Musikpreise abräumen und gerade auf ihrer ersten Deutschlandtour alle Rekorde brechen.

Darüber hinaus spielen Intergalactic Lovers (BE), Spaceman Spiff (D), Say Yes Dog (LU), Geppetto and the Whales (BE), Scene Writers (D), Von Wegen Lisbeth (D), Seed to Tree (LU) und Anderland (Trier).

Im Bereich Kino stehen die Filme in erster Linie unter dem Überbegriff „Feel-Good-Movies“ mit Anspruch, z.B. „Heute bin ich Samba“ oder „Kingsman“. Als besonderes Highlight macht am Sonntag, 19.07.2015 die „International Ocean Film Tour“ Station in den Kaiserthermen.

PLAKAT SOUND&VISION 2015

SCHNEIDER MESSEN & VERANSTALTUNGEN  
PRESENTS

# SOUND AND VISION

15.-19. JULI 2015  
KAISERTHERMEN TRIER

— LINE-UP —

**BILDERBUCH**  
INTERGALACTIC LOVERS  
SAY YES DOG ◊ ANDERLAND  
SPACEMAN SPIFF ◊ GEPPETTO  
AND THE WHALES ◊ BROTHERS  
OF SANTA CLAUS ◊ SEED TO TREE  
SCENE WRITERS ◊ VON WEGEN LISBETH

— MOVIES —

**WHIPLASH** ◊ **TRASH**  
KINGSMAN - THE SECRET SERVICE  
**HEUTE BIN ICH SAMBA**  
INTERNATIONAL OCEAN FILM TOUR

[WWW.SOUNDVISION-TRIER.DE](http://WWW.SOUNDVISION-TRIER.DE)







## VON WEGEN LISBETH

Man nehme sechs Berliner Jungs und rühre sie in einem kleinen Keller zusammen. Heraus kommt ein ziemlich dickes Gebäck. Es riecht ein bisschen nach Indie, schmeckt ein bisschen nach Casio Keyboards, im Abgang kratzen die Gitarren und ein stampfender Beat sorgt für einen unruhigen Magen. Und irgendwo zwischen Glockenspiel und Steeldrum ist noch Platz für Texte über Lina, über die Liebe und über deine Schwester. VON WEGEN LISBETH tourten als Support für AnnenMayKantereit durch Deutschland und ließen allerorts staunend glückliche Gesichter zurück. Denn sie sind immer in Bewegung und machen bei jedem Konzert dem örtlichen Turnverein Konkurrenz.

**MITTWOCH 15.07.2015**  
**19.00 UHR**



## BILDERBUCH

„Es gibt zu wenig Sex in der deutschsprachigen Musik“. Mit dieser gewagten These begaben sich die vier Österreicher von BILDERBUCH in den Festivalsommer 2014 und bewiesen bei über 30 Shows, dass sie recht haben. Mit ihrem eigenen Sound zwischen Pop, Hip Hop, Indie und R'n'B sind sie die Band der Stunde, die mit den Songs des kürzlich erschienenen Albums „Schick Schock“ die Kritiker-Charts der Popmagazine anführen. Das Video zum Bilderbuch-Song Maschin sorgt schon seit einiger Zeit in den Sozialen Netzwerken für Jubel, nein, eher: für leises Stöhnen. Weil es so anders, so sexuell, so anders sexuell ist.

**MITTWOCH 15.07.2015**  
**20.30 UHR**



## HEUTE BIN ICH SAMBA (F, 2014)

Samba (Omar Sy) lebt und arbeitet seit zehn Jahren in Frankreich. Der aus dem Senegal stammende Einwanderer hat aber keine Aufenthaltserlaubnis. Um möglichst wenig aufzufallen, hangelt er sich von einem Nebenjob zum nächsten. Sein temperamentvoller Freund Wilson (Tahar Rahim) ist dabei immer an seiner Seite. Mit der Aussicht, endlich eine unbefristete Festanstellung als Koch zu bekommen, wendet Samba sich dann doch an die Behörden. Der verantwortliche Beamte teilt seinen

seinen Optimismus aber keinesfalls, sondern steckt den lebensfrohen Spaßvogel umgehend in Abschiebehaft. Samba begegnet dort Alice (Charlotte Gainsbourg), die nach einem Burnout ehrenamtliches Engagement im sozialen Bereich leistet. Gegen den Rat der erfahrenen Kollegen, immer Distanz zu wahren, nimmt sie sich Sambas Fall zu Herzen.

Regie: Eric Toledano, Olivier Nakache  
Darsteller: Omar Sy, Charlotte Gainsbourg

**MITTWOCH 15.07.2015**  
**22.00 UHR**





## SCENE WRITERS

Trifft man Sänger Christian und Drummer Sebastian zum ersten Mal, kommt man nicht umher, ihre unglaubliche Begeisterung für Songwriting und Musik zu bemerken. Nach diversen Bandprojekten riefen beide im Jahre 2013 das Duo Scene Writers ins Leben. Vom Enthusiasmus getrieben beschreiten sie heute diesen Weg, den man am besten als Popmusik mit Elektro- und Folkelementen beschreibt. Sie verbinden atmosphärische Arrangements mit pulsierenden Beats, Synthesizer-Sounds mit Akustikgitarren und stellen Elektro-Bässe Posaunen entgegen. Nach nur fünf Monaten als Duo, spielten sie bereits als Support von Joe Cocker bei seiner „Fire it up“ Tour.

**DONNERSTAG 16.07.2015**  
**19.00 UHR**



## INTERGALACTIC LOVERS

Im fünften Bandjahr liefern die INTERGALACTIC LOVERS aus Belgien mit „Little Heavy Burdens“ ihr 2tes Album ab. Nach Charterfolgen, Radiohits und ausverkauften Shows in ihrer Heimat schütteln sie den Druck locker ab und liefern ein ausgereiftes und tiefgründiges Pop-Album ab, ohne sich dabei gängigen Klischees zu bedienen. Das Spektrum reicht von folkig angehaucht bis hin zu sphärisch rockenden Songs. Bei dieser Band geht es nicht darum mit kurzlebigen Trends den Zeitgeist zu bedienen, sondern um ehrliches Songwriting, getragen von der bezaubernden Stimme von Frontfrau Lara. Zur ZDF-Serie „Das Team“ liefert die Band mit „Northern Rd.“ den Titelsong.

**DONNERSTAG, 16.07.2015**  
**20.30 UHR**



## WHIPLASH (USA, 2014)

Der 19-jährige Andrew Neiman (Miles Teller) ist ein begnadeter Schlagzeuger. In einer der renommiertesten Musikschulen des Landes wird er vom Dirigenten Terence Fletcher (J.K. Simmons) unter die Fittiche genommen. Der bekannte Bandleader fördert den jungen Drummer, aber er fordert ihn noch mehr: Mit rabiaten Unterrichtsmethoden, die immer mehr zu Gewaltexzessen ausarten, will er Andrew zu Höchstleistungen treiben und führt ihn an seine physischen und

emotionalen Grenzen. Der Nachwuchsmusiker stellt sich der Tortur, denn es ist sein sehnlichster Wunsch, einer der größten Schlagzeuger der Welt zu werden. Während sein besorgter Vater Jim (Paul Reiser) immer mehr an den Methoden und den Absichten des Lehrers zweifelt, hält Andrew hartnäckig durch. Doch wieviel mehr kann der Teenager noch ertragen?

Regie: Damien Chazelle

Darsteller: Miles Teller, J.K. Simmons

**DONNERSTAG, 16.07.2015**  
**22.00 UHR**





## ANDERLAND

Das Trio ANDERLAND rund um die Trierer musikalischen Multitalente Jim, Vanya und Michi bestechen durch luzide Vocals zwischen fetten Beats und Abrocker-Gitarrenriffs. Der Versuch ihre Musik in Worte zu fassen, fällt überaus schwer. Electro House? Glitch? Dubstep? Die Wahrheit liegt wohl irgendwo dazwischen. Im Vordergrund der hybrid anmutenden Tracks wie „City of Smoke“ (Inception Records) stehen auf jeden Fall der klare Sound von analogen Synthesizern kombiniert mit einer schmutzigen, schweren Bassline und einer eindringlichen Stimme. Rau und hypnotisch, so ist der erste und zweite Eindruck: irgendwie anders, irgendwie sehr cool. Electro oder so.

**FREITAG 17.07.2015**  
**19.00 UHR**



## SAY YES DOG

Aaron, Paul und Pascal – das sind SAY YES DOG. Bestehend aus einem Luxemburger und zwei Berliner Jungs, hat sich die Band 2011 in Den Haag gegründet und rüttelt seitdem kräftig am Käfig der internationalen Indie-Electro-Szene. Die Band mit dem seltsamen Namen wird als das „next big thing“ gehandelt. Inspiriert durch The Whitest Boy Alive oder Zoot Woman, machen sie aus guten Beats und Synthesizer-Melodien extrem tanzbaren Elektropop. Dafür bedienen sie sich sowohl an Schlagzeug, Keyboard und Gitarre, vermischen diese mit elektronischen Tönen und kochen daraus ein kraftspendendes Süppchen, welches dem Zuhörer die Füße zucken lässt.

**FREITAG 17.07.2015**  
**20.30 UHR**



## KINGSMAN- THE SECRET SERVICE (UK/USA, 2014)

Harry Hart (Colin Firth) ist ein britischer Geheimagent der alten Schule – cool, charmant und abgebrüht. Er arbeitet für einen der geheimsten Nachrichtendienste überhaupt: die Kingsmen. Diese sind ständig auf der Suche nach neuen Rekruten. Eines Tages wird Harry auf den Straßenjungen Eggsy (Taron Egerton) aufmerksam - allerdings liebäugelt Eggsy auch mit der Welt jenseits des Gesetzes. Da Eggsys Vater Harry einst das Leben rettete, bewahrt der Agent den jungen

Erwachsenen vor dem Gefängnis und schleust ihn in das harte Rekrutierungsprogramm ein. Währenddessen untersucht er selbst das Verschwinden mehrerer hochrangiger Persönlichkeiten und gerät dabei an den Milliardär Richmond Valentine (Samuel L. Jackson), der bei einem ominösen Plan zur Rettung der Erde vor nichts und niemandem Halt macht.

Regie: Matthew Vaughn  
Darsteller: Colin Firth, Samuel L. Jackson

**FREITAG, 17.07.2015**  
**22.00 UHR**





## BROTHERS OF SANTA CLAUS

Für ihr Debutalbum „Navigation“ haben sich BROTHERS OF SANTA CLAUS aus Freiburg die Zeit genommen, die ein ordentlicher Erstling braucht. Die junge Band verbrachte viele Stunden im Studio, um an den Songs zu basteln. Waren die fünf Musiker anfangs noch unplugged auf der Straße unterwegs, gesellen sich zum Akustik-Pop von einst nun auch elektronische Klänge. Dennoch ist gerade die minimalistische Gradlinigkeit in ihrem Songwriting das einzigartige Markenzeichen der Band. Ein einfaches Gitarrenlick wird mit einem ebenso schlicht gehaltenen Groove bereichert und mit einer ausdrucksstarken Stimme verfeinert.

**SAMSTAG 18.07.2015**  
**19.00 UHR**



## SPACEMAN SPIFF

"Deine Lieder sind wie ein Iglu aus guten Gefühlen, das alle schlechten Gefühle aussperrt", hat irgendwer mal auf irgendeiner Social-Media-Seite zu SPACEMAN SPIFF gesagt. In den letzten 6 Jahren hat Hannes Wittmer (so heißt der Spaceman eigentlich) 3 Alben veröffentlicht und sich kontinuierlich, als Geheimtipp der deutschen Songwriter-Szene, die Finger wund gespielt. Zuletzt waren das vor allem Konzerte mit seiner Band, nicht selten in ausverkauften Clubs. Aber angefangen hat SPACEMAN SPIFF in Cafés und Kneipen vor ein paar wenigen Leuten, allein mit Gitarre. Die wenigen Leute hatten scheinbar schöne Abende und beim nächsten Mal ihre Freunde dabei.

**SAMSTAG 18.07.2015**  
**20.30 UHR**



## Trash (UK/Brasilien, 2015)

Die drei Straßenkinder Raphael, Gardo und Rato müssen ihr Überleben auf einer Müllkippe am Rande Rios sichern. Eines Tages findet einer von ihnen eine Geldbörse. Diese enthält etwas Geld, einen Lotterieschein, Bilder von einem kleinen Mädchen und einen Schlüssel. Die Polizei bietet den Kids eine Belohnung für das Fundstück an. So merken die Jungs, dass mit den Sachen etwas nicht in Ordnung ist – und sie beschließen, das Portemonnaie nicht auszuhändigen, sondern lieber

Geschichte des Eigentümers José Angelo zu entschlüsseln. Diese Entscheidung bringt Raphael, Gardo und Rato in enorme Gefahr. Ehe sie sich versehen, müssen sie korrupte Polizisten wie den gefährlichen Frederico abschütteln. Die einzigen, die ihnen wirklich helfen wollen, sind der Geistliche Juilliard und seine Assistentin Olivia, die für mehr Menschlichkeit und Gerechtigkeit in den Slums kämpfen.

Regie: Stephen Daldry

Darsteller: Martin Sheen, Rooney Mara

**SAMSTAG.18.07.2015**  
**22.00 UHR**





## SEED TO TREE

Der Sound der Luxemburger Jungs von SEED TO TREE, vor allem bei Live-Auftritten, wurde bereits mit einer Vielzahl von Künstlern verglichen: Fleet Foxes, Of Monsters and Men oder Mumford & Sons. Mit ihrer Single "Broken Down" landeten sie einen beachtlichen Hit im Nachbarland, der sich 16 Wochen in den Charts hielt und bis auf Platz 7 kletterte. Nach beeindruckenden Live-Auftritten, u.a. als Support von Jacco Gardner, Clueso, Kodaline und Juli, sowie auf der Centerstage beim Rock-A-Field, war der bisherige Höhepunkt das Release Konzert zum neuen Album „Wandering“ in der Rockhal vor 800 Zuschauern. Ganz nach dem Motto: The Sky is the Limit!

**SONNTAG 19.07.2015**  
**19.00 UHR**



## GEPETTO AND THE WHALES

Bei den Konzerten von GEPETTO & THE WHALES taucht man unweigerlich in die Welten ihrer Songs ein. Ihre Musik ist melodios und verbindet wunderbare kleine Melodien mit wuchtigen Soundgemälden, versteckt virtuos, aber immer direkt und ehrlich. Die Band um die beiden Sänger Kobe Dupont und Sander Sterkens erschafft Stimmungen und erzählt Geschichten, die einen liebevoll einwickeln. Die Band gründete sich 2010 im belgischen Antwerpen. Die noch immer sehr junge Formation konnte in Belgien und ganz Europa schon einige Erfolge feiern und war unter anderem im 2012 für den Musikindustriepreis in der Kategorie „Breakthrough“ nominiert.

**SONNTAG, 19.07.2015**  
**20.30 UHR**



## INTERNATIONAL OCEAN FILM TOUR (2014)

Nach ihrem fulminanten Premierenjahr 2014 geht die INTERNATIONAL OCEAN FILM TOUR in diesem Jahr mit neuem Programm an den Start. Was den Machern der European Outdoor Film Tour schon mit Outdoor- und Abenteuerfilmen gelungen ist, schaffen sie bei der International Ocean Film Tour mit bildgewaltigen Wassersport- und Umweltdokumentationen. Etwa zwei Stunden lang tauchen die Zuschauer dabei in die vielfältige und beeindruckende Wasserwelt ab. Die Tour führt durch

insgesamt zehn europäische Länder (darunter Dänemark, Frankreich, Schweden und Österreich) und macht bei SOUND&VISION das erste mal Halt in Trier.

**Programm:**

**And then we swam (GB, 2013)**  
**Attractive Distractions (USA, 2014)**  
**(R)Evolution (GB, 2013)**  
**Prime (USA, 2014)**  
**The Chrystal Labyrinth (Kanada, 2014)**  
**Storm Chase (Deutschland, 2014)**

**SONNTAG, 19.07.2015**  
**22.00 UHR**